

YEAR 2

NUMBER 1



Mediterraneo dx Club MAGAZINE

Periodico riservato ai soci

Janvier

2011

sommaire

- 1 600 assigned number
- 2 Ham Fes t à Pompei
- 3 Contest università
- 4 Magazine en langue Française
- 4 TJ9PF
- 5 5H1Z
- 6 Nouveaux
- 6 T70DXC
- 7 Le monde du contest

600 !!!!

Chers membres, nous sommes heureux de vous annoncer notre 600eme membre.

MDXC H.Q.

Dans ce numéro, nous vous signalons un article intéressant de IK2QEI
Le monde du contest
Merci à Stefano de sa coopération

N'oubliez pas de
renouveler votre
inscription

HAMFEST Pompei

HAM FEST Pompei:
Ham Fest à Pompei :
le MDXC sera à son
stand

radioamatore
elettronica
informatica
editoria specializzata
telecomunicazioni
radio d'epoca
surplus

Pompei
19/20 febbraio 2011

9° MOSTRA
MERCATO
NAZIONALE
del
radioamatore
dell'
elettronica
e dell'
informatica

CITTÀ DI POMPEI
COMPLESSO ESPOSITIVO AREA MEETING
SANTUARIO DI POMPEI

con il patrocinio

- Regione Campania
- Provincia di Napoli
- Città di Pompei
- Puntello Santuario di Pompei

con la collaborazione

- Maria Rosalia POMPEI
- Di Paolo
- GECO
- ETS in Home OFFICE PROFESSIONI GIURTE
- TERZO PUNTO POMPEI
- ORTOLOMO
- M.E.M.

orari

Sabato 19 febbraio
9.00/13.30
15.30/19.30

Domenica 20 febbraio
9.00/13.30
15.30/18.30

ARCOIONIS
D.A.E.
I.C.A.L.
IRAE
Pro.Sis.Tel.
ELETTRA PRIMA
CSY & SON
R. Padellaro
Real Paolo Padellaro
APLT
marcucci
AYRSI

ORGANIZZAZIONE
Associazione Radioamatori Italiani
SEZIONE DI POMPEI
Viale Mons. Luigi di Liegro, 9/C - Pompei
Tel. Fax 081.859.91.01 - info@aripompei.it
www.aripompei.it

Ham Fest à Pompei : le MDXC sera à son stand



Université contest ITALY



Les contest sont l'aspect compétition de l'activité radioamateur et offre un plaisir sans fin aux opérateurs du monde. Mais comment démarrer ?...que signifie contesting ?....Comment puis je m'imposer durant un contest ?...

L'université contest a été créée pour répondre à ces questions....et plus encore.

Ce fut créé par Tim Duffy K3LR une des prestigieuses et valeureuses stations contest de Pennsylvanie (USA). Tim a réalisé le besoin d'offrir une source d'éducatons et d'informations aux radioamateurs qui souhaitent découvrir le monde des contest (également connu comme Radio-Sport). L'université contest débute à Dayton, durant la Ham Convention en 2007, ce fut un grand succès avec 120 personnes attentives et très satisfaites. Durant l'édition 2008, il y eu une demande plus importante, environs 200 personnes.

L'université Contest débarque en Europe en Octobre 2008, merci à Mark M0DXR qui, assisté de Tim K3LR présente l'Université Contest en Angleterre durant la convention du RSGB.

En Mars 2009 l'université contest arrive en Italie ; 170 personnes participent à cette première édition, 8 comptes rendu et la présence d'orateurs du top des contest internationaux.

L'édition 2010 avec 200 participants, fut un réel grand succès : les participants n'étaient pas des nouvelles faces mais étaient aussi des OM bien connus et experts en contest. Prudemment et avec discrétion quelques profonds secrets de leurs réussites furent dévoilés.

L'université contest consiste en de larges présentations et exposés préparés dans un ordre logique qui consistent, dans un très court temps, à apporter et enrichir beaucoup d'utilisateurs dans la technique et la pratique des contest, pour la première fois.

La troisième édition de l'Université Contest en Italie sera à Montichiari Fair (le 12 Mars 2011) Merci à la générosité de Garde Exhibition Centre et au travail de Roméo IK2EAD, Guido IK2BCP et Stefano IK2QEI

Excellente équipe de travail avec de grands succès, tous ensemble, ils espèrent créer une unité de collaboration. Cette communauté d'experts en contest, mais aussi de nouveaux opérateurs (ceux que les Américains appellent « les Rookies ») qui avec leur enthousiasme espèrent développer une nouvelle énergie « pour le faire ».

Magasine en Français également

Merci spécial à F6AML, nous avons maintenant notre magasine en Français.

TJ9PF Cameroun 2010 - <http://www.tj3c.fr/> -

Hi friends Hi all the World DX'ers

A crew composed of members of the Provins ARC, F6KOP is heading to Cameroon TJ, in next February 2011, 10 to 20.

All the steps are made with the local Administration and We have applied for the TJ9PF callsign.

The main QTH will be in KRIBI, 2 hours by road, far from DOUALA.

This international team, whose members know themselves very well for being members of several F6KOP

DX peditions together in the past will consist of :

F4AJQ, Frank, Team Leader

F5UFX Seb, Assistant Team leader

FM5CD, Michel

N6OX, Bob

N2WB, « Wild Bill »

K4SV, Dave

ON7RN, Eric

I2V6W, Gabriele

F8BJI, Jean Paul,

F6ENO, Alain

F6BIV, Jean-Luc

F5EOT, Michel

F5VHQ, John

F2JD, Gerard,

F1NGP, Yan,

F5PED, Mathieu

F1HRE, Henri

You'll be able to contact them on all bands from 160 to 10, in all modes, CW, SSB, RTTY & PSK

Six stations ((5x ft450 sat and 1xk3) , 6 PA (Acom 1010) and 6 laptops, using Wintest software, will

be on the air, 24 h a day during 9 days .

The antenna farm will consist of Spiderbeams (3 x five banders, 1 x tribander , and 1 x Warc bands),

Vertical for 20, 30, 40, 80, and 160m.

For the lower bands according to the place usable, 1 or 2 beverage and a K9Y A system will be settled.

A website is under construction ; the address will be published asap.

Back Office :

- **QSL manager : F5OGL, Didier**
- **Pilot Station : F6AML, Serge**
- **Webmaster : F4TTR, Thierry.**

Info by Internet Mailing list : F5NQL, Maurice (subscribe by F5NQL@aol.com)

The main target is established at 80 000 QSO's, for these nine days, with emphasis on lower bands, 160 to 30m and digimodes.

WE ALREADY THANK A LOT THOSE OF YOU WHO HAVE HELPED US OR WILL DO BY ANYWAY, TO MAKE THIS EXPEDITION TO CAMEROON A SUCCESS.

73

Frank F4AJQ mdxc #537

Zanzibar 5H1Z by F6AML

I will operate from ZANZIBAR Island from January 12 to January 24, 2011 to 24 .

I will be QRV 80 to 10 meters on CW and SSB.

My equipment is Yaesu FT857D 100w, ANT: Buternut vertical HF9V + dipoles

I will situate on the East cost of Zanzibar at JAMBIANI on the beach.

Operation:

Focus on 80 – 40 - 30 -12m

I will please, when I will QSO members of MDXC that these members give me with the report, their number of MDXC. (Like this all hams who send me their # will receive automatically QSL via bureau for each QSO) also is possible to asking direct qsl via [MDXC QSL Service](#).



Nouveaux membres

602 Sandro consoli IK2TTJ
603 Arno IZ4SJI
604 Paolo IK3QAR

Changement de numéro

I8YGZ Pino	mdxc #153
IZ5RYG Max	mdxc #100
IZ5PVR Roberto	mdxc #092
IZ2KXC Fabrizio	mdxc #093



DXCOFFEE
EXPRESSLY FOR DXERS

Pour sa première année DX COFFEE organise un weekend complet de radio et d'amitié à la République de San Marin. Vous pouvez visiter cette contrée mythique, rencontrer d'autres OM du monde entier et opérer la station spécial T70DXC.

°Plus d'informations sur le site officiel

<http://www.dxcoffee.com/happybirthday/>

Le monde des contest par IK2QEI



Laissez-moi me souvenir pour vous parler de.....contest !.

Ecrire au sujet des contest face à une page blanche n'est pas toujours facile : c'est peut être la raison qui me fascine depuis l'âge de 16 ans (j'ai maintenant 37 ans)....

Les contest sont une petite partie des nombreuses possibilités offertes que les radioamateurs peuvent choisir dans leur hobby. En fait, dans le monde des opérateurs de contest, vous pouvez trouver différents secteurs d'intérêts. Je souhaiterais proposer une réflexion basée sur une question qui quelquefois creuse ma tête. est ce de la technologie d'aller dans un contest ou les contest sont ils une multitude de technologies ? La réponse n'est assurément pas simple. Durant ces dernières années nous avons été les témoins d'une importante automatisation à l'intérieur du shack. Quelques années en arrière, l'ordinateur fut un simple outil qui remplaçait le log papier ; plus tard avec l'évolution des PC, les programmes sont capables de gérer les contest et facile à personnaliser. Nous pouvons exploiter le grand potentiel que nous offrent nos appareils modernes. Nous pouvons contrôler la direction des antennes, nous pouvons contrôler nos amplificateurs et l'audio de nos écouteurs en utilisant les grandes boites SO2R. Il n'y a pas de limites avec nos PC, utiliser et éditer le log (et également le résultat de notre contest) Il est également possible, après examen de propagation et du score, de comparer les différents résultats. Et sans oublier l'intégration avec les appareils comme SDR et Skimmer avec intégration entre software et hardware, est en constante évolution. A ce point l'idée d'utiliser le potentiel infini dans le contest signifie que le choix du logiciel est crucial pour obtenir de meilleurs résultats. Aussi l'automatisation, la technologie de contrôle, un meilleur management, permettent d'avancer rapidement. La technologie qui nous permet de tout contrôler même à l'extérieur de la pièce radio, nous apporte un changement remarquable. Tout ceci permet à l'opérateur de faire de meilleurs choix afin de devenir meilleur dans son domaine.

Analysons maintenant les câbles coaxiaux présents sur le marché. Les différentes compagnies ont inventé des câbles avec des démentions,

des poids différents, moins de pertes, plus de puissance. Les câbles deviennent plus pratiques et faciles à installer.

Les antennes sont également en constante évolution. Pour ceux qui souhaitent participer compétitivement à un contest, le choix d'un stack de mono bande yagi ou de grosses tri bandes s'impose. Maintenant nous avons de très bonnes antennes yagi qui s'accordent parfaitement en très peu de temps à la fréquence de transmission ainsi que de réelles mono bande yagi sur 40m sans problèmes mécaniques particuliers.

Alternativement, il y a des tris bandes avec des éléments intercalés qui permettent de couvrir du 10 m au 40 m avec un bon gain et une bonne bande passante. Et sur les bandes basses : Là aussi, la technologie nous aide beaucoup. Il y a des mats télescopiques, fabriqués avec les matériaux de la dernière génération, facile d'attendre les 26m de haut , aussi nous pouvons avoir de bonnes performances également sur les bandes basses. Les systèmes de réception évoluent également rapidement comme la K9AY EWE et DHDL. Pour ceux qui souhaitent faire des contest avec plusieurs Transceiver en même temps, nous avons un choix important de filtres afin d'éliminer les interférences dues aux différents émetteurs si les antennes sont proches. En fait pour ceux qui malheureusement ne peuvent pas installer plusieurs pylônes pour des raisons de place peuvent malgré tout participer en catégorie multi TX avec beaucoup de plaisir et de bons résultats en utilisant plusieurs systèmes simultanément (filtre petite puissance installé entre le TRX et le linéaire, filtre haute puissance à la sortie de l'ampli et des stub notch filter.

Pour ceux qui anticipent juste quelques moins avant les autres sont généralement très bénéficiaires. Les radioamateurs qui participent aux contest apportent une grande importance aux opérateurs. Ils forment une équipe, bien établie, tous ensemble toujours pour le meilleur résultat. Assurément, il doit y avoir la technologie et les bons utilisateurs. Finalement, j'ai pensé, ou lu sur le sujet le la technologie très compliqué, combien de temps a-t-il fallu pour ce soit réellement utilisable pour une période de 48 heures pour un contest. Je pense qu'il fait faire le bon équilibre entre les nouvelles technologies dans le monde des contest et la difficulté d'utilisation.

Maintenant je vous laisse le choix de votre décision d'avoir dans le prochain contest plus ou moins de technologie. Le plus important est de prendre beaucoup de plaisir et d'obtenir de meilleurs résultats.

73, Stefano IK2QEI

IK2QEI – Stefano membre & fondateur de CN3A, nombreuses fois place aux CQWW en CW, SSB et RTTY, ou depuis CT9L, IG9A, IG9/IK2QEI, IR4T, Membre du CQWW contest Committee. Compétiteur WTRC en 2000, 2002, 2006, 2010 , Organisateur avec Roméo IK2EAD et moi-même du guide IK2BCP de l'université Contest en Italie

MDXC Magazine

mdxc@mdxc.org

Redaction

IZ7KHR

IZ8BGY

IZ1KFF

F6AML

Si ricorda a tutti i soci che la partecipazione al magazine e' aperta a tutti, si invitano i soci a far pervenire articoli sulle loro attività e a collaborare con la redazione.